

ATESTUOTŲ ARCHITEKTŲ (STATYBOS TECHNINĖS VEIKLOS PAGRINDINIŲ SRIČIŲ IR TERITORIJŲ PLANAVIMO VADOVŲ) KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO PROGRAMA Nr. 37 TĘSINYS 2025 METAMS

1. **Programos teisinis pagrindas:** programa sudaryta remiantis LR teritorijų planavimo įstatymo 40 str.5 d. ir LR statybos įstatymo 12 str. 12 d. Juose nustatyta, kad architektai, gavę atitinkamus atestatus, kas 5 metai privalo tobulinti savo kvalifikaciją kursuose, išklausydami ne mažiau 20 valandų paskaitų, pateiktų programose, suderintose su Lietuvos architektų rūmais. Programa sudaryta vadovaujantis Lietuvos Architektų rūmų patvirtinto Architektų kvalifikacijos tobulinimo organizavimo aprašo (toliau- Aprašo) reikalavimais.
 2. **Kursų tikslas.** Kursų tikslas – plėsti turimas atestuotų architektų teises ir profesines žinias, jas sisteminti, suteikti naujų žinių bei įgūdžių, supažindinti su naujais moksliniais tyrimais ir teisiniais reikalavimais, terminais, metodikomis, naujovių taikymo atestuoto architekto veikloje būdais.
 3. **Kursų forma.** Kursai vykdomi nuotoliniu ir kontaktiniu būdu.
 4. **Kvalifikacijos tobulinimo metodai.** Kvalifikacijos tobulinimas vykdomas naudojant paskaitų, seminarų, diskusijų metodus. Kursų metu pateikiamos atestuotų architektų profesinei veiklai aktualios teorinės ir praktinės žinios, nagrinėjamos mokslinės doktrinos, tarptautinių ir nacionalinių teisės aktų, teismų praktikos nuostatos, supažindinama su teisės aktų pakeitimais, aptariamai skirtingi požiūriai į nagrinėjamų nuostatų aiškinimą ir taikymą, analizuojama šių nuostatų reikšmė bei įtaka aplinką formuojančių sprendinių kokybei ir atestuotų architektų profesinės veiklos organizavimui, atsakoma į kursų dalyvių klausimus, skatinama diskusija.
 5. **Kursų temos.** Programoje pateikiamų temų turinys susijęs su atestuotų architektų veikloje reikalingomis profesinėmis ir teisinėmis žiniomis bei atitinka teisės aktų reikalavimus.
 6. **Vadovai, kuriems skiriami kursai.** Programoje numatytos kursų temos skiriamos atestuotiesiems architektams, įgijusiems teritorijų planavimo vadovų ir statybos techninės veiklos pagrindinių sričių vadovų atestatus.
 7. **Kvalifikacijos tobulinimo kursų rengianti organizacija:** Viešoji įstaiga Kauno architektūros ir urbanistikos ekspertų taryba (KAUET), buveinės adresas : Vilniaus g. 22-1A, Kaunas 44280, tel. +37061611510, jurate.merkeviciene@kauet.lt, informacija talpinama www.laskaunas.lt, įmonės kodas 300618836. Įstaiga įkurta 2006 m. kelti architektų kvalifikaciją, gilinant teorines žinias, skatinant profesinę kritiką, supažindinant architektus su naujausiais architektūros darbais, teorine medžiaga, organizuojant seminarus, kursus, parodas, dalyvaujant atestacinėse komisijose, rengiant architektūrinius konkursus.
 8. **Kursų lektoriai.** Mokymus veda aukštos kvalifikacijos architektai, paveldo ekspertai, statybų teisės ekspertai. Jų kvalifikacija ir darbovietė nurodyta lektorių gyvenimo aprašymuose (CV).
-

9. **Programos viešinimas.** Programa viešinama Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyriaus svetainėje www.laskaunas.lt.
10. **Informacijos apie kursus skelbimo tvarka.** Informacija apie rengiamus Kursus skelbiama Lietuvos architektų sąjungos Kauno skyriaus svetainėje www.laskaunas.lt, Lietuvos architektų sąjungos svetainėje www.architektusajunga.lt Lietuvos architektų sąjungos naujienlaiškyje, <https://www.facebook.com/kauet.vsi>, taip pat platinama elektroniniu paštu ir kitomis komunikacijos priemonėmis. Skelbime apie Kursus nurodoma: Kursus 1 2 rengianti organizacija (VšĮ KAUET), Kursų tema (-os), Kursų temos (-ų) turinys, Kursų lektorius(-iai), vadovai, kuriai skiriami Kursai (teritorijų planavimo ir statybos techninės veiklos pagrindinių sričių vadovai), Kursų data, vieta, trukmė (akademinėmis valandomis), Kursų kaina, Programos suderinimo dokumentai, jų numeriai ir datos, Pažymėjimų išdavimo tvarka. Skelbime gali būti nurodoma ir kita Kursams aktuali informacija.
11. **Kursų vykdymo tvarka.** Kursai vykdomi vadovaujantis Aprašo ir Programos reikalavimais. Kursų dalyviai registruojami. Kvalifikacijos tobulinimą patvirtinantys dokumentai (toliau – Pažymėjimai) išduodami pasibaigus Kursams, juos išklausiusiems dalyviams. Pažymėjimą išduodant elektroniniu būdu, jis atitinka elektroninių dokumentų specifikacijos reikalavimus.
12. **Pažymėjimų turinys.** Pažymėjime nurodoma Kursus rengusi organizacija, Kursų temos ir (jei yra) potėmės pavadinimas (pagal Programą), Kursų lektorius(-iai), vadovai, kuriems skiriami Kursai (teritorijų planavimo ir statybos techninės veiklos pagrindinių sričių vadovai), Kursų data, vieta, trukmė (akademinėmis valandomis), Programos suderinimo dokumentas, numeris, data, kita informacija. Pažymėjimas tvirtinamas VšĮ KAUET vadovo parašu ir organizacijos antspaudu.
13. **Informacijos saugojimas.** Informacija apie įvykusius Kursus saugoma ir atestuojančiai organizacijai pateikiama Aprašo nustatyta tvarka.

1. TEMOS, SKIRTOS STATYBOS TECHNINĖS VEIKLOS PAGRINDINIŲ SRIČIŲ IR TERITORIJŲ PLANAVIMO VADOVAMS

Eil. Nr. data	Kvalifikacijos tobulinimo temos pavadinimas	Kursų trukmė val.	Kvalifikac. tobulinimo būdas	Turinys	Lektorius ir jo kvalifikacija
1	2	3	4	5	6
1	Įtraukių miesto atvirųjų erdvių kūrimas. STR ir ISO aktualijos.	3	paskaita	Mokymuose apžvelgiami naujausi teisės aktų reikalavimai įtraukių, visų žmonių naudojimui pritaikytų miesto atvirųjų erdvių kūrimui. Pavyzdžių tyrimo būdu aptariamos ralių projektų klaidos ir geriausi pasiekimai Lietuvos miestuose. Įgyvendintų miesto erdvių ir sklypų tvarkymo projektų vertinimo užduotis ugdo mokymų dalyvių supratimą ir praktinius projektavimo gebėjimus įtraukių miesto erdvių kūrimo srityje.	Gintaras Stauskis, Prof. VILNIUS TECH Lietuvos kraštovaizdžio architektų sąjunga Lietuvos žaliųjų pastatų taryba

2	Įtraukių pastatų kūrimas. Reguliavimo aktualijos ir projektavimo praktika	3	paskaita	Mokymuose apžvelgiami naujausi teisės aktų reikalavimai įtraukių, universaliai pritaikytų pastatų ir jų vidaus erdvių kūrimui. Pavyzdžių tyrimo būdu aptariamos realių pastatų projektų klaidos ir geriausi pasiekimai Lietuvos miestuose. Įgyvendintų pastatų projektų vertinimo užduotis ugdo specialistų supratimą ir praktinius projektavimo gebėjimus.	Gintaras Stauskis, Prof. VILNIUS TECH Lietuvos kraštovaizdžio architektų sąjunga Lietuvos žaliųjų pastatų taryba
3	Įtraukus projektavimas nekilnojamojo kultūros paveldo objektuose ir vietovėse.	3	paskaita	Mokymuose apžvelgiami naujausi teisės aktų reikalavimai įtraukių, universaliai pritaikytų miesto atvirųjų erdvių ir pastatų, NKP objektų tvarkybai. Pavyzdžių tyrimo būdu aptariamos realių tvarkybos projektų klaidos ir geriausi pasiekimai Lietuvos miestuose. Įgyvendintų projektų vertinimo užduotis ugdo specialistų supratimą ir ekspertinius gebėjimus.	Gintaras Stauskis, Prof. VILNIUS TECH Lietuvos kraštovaizdžio architektų sąjunga Lietuvos žaliųjų pastatų taryba
4	Architektūros kokybės vertinimo kriterijų gairės savivaldybėms	2	paskaita	Nuo 2024 m. lapkričio 1 d. savivaldybių vyriausieji architektai įpareigoti vertinti jiems pateikiamų projektų sprendinių atitikimą Architektūros įstatyme numatytiems kriterijams. Paskaitoje bus pasidalinta rekomendacijomis, kokios tos gairės galėtų būti.	Mindaugas Pakalnis, Statybos sektoriaus vystymo agentūros (SSVA) Urbanistikos padalinio vadovas
5	Juozapo Montvilos kolonijos ir pas mus užmiršta „miesto namo“ tipologija	2	paskaita	Lekcija apie Juozapo Montvilos vystytus gyvenamuosius kvartalus-kolonijas, suburiančias miestietiškas bendruomenes. Apie daugiau kaip prieš 120 metų statytus kvartalus, miesto-namo tipologiją, priekinius ir galinius kiemelius ir kaip jie nepasensta. Apie bendruomeniškus gyvenimo scenarijus ir miestą-sodą.	Gilma Teodora Gylytė, DO ARCHITECTS steigiančioji partnerė, vyr. architektė

6	Lietuvos Bendrojo 2030 plano kultūros paveldo apsaugos sprendiniai.	4	paskaita	Kultūros paveldo kaip ne atsinaujinančių išteklių, tautos identiteto dalies samprata, paveldo išteklių erdvinių duomenų (arealų, kultūrinių kraštovaizdžių) formavimas, jų apsauga ir įveiklinimo galimybės. Kultūros paveldo regioninio planavimo ypatybės - partnerysčių modeliai, jų veiklos galimybės. UUNESCO objektų bendrojo įveiklinimo modeliai. Kultūros paveldo vietovių ir objektų, kraštovaizdžių apsaugos delegavimas kompleksinio teritorijų planavimo dokumentams. Kultūros kelių plėtra, galimybė juos vystant įtraukti ir įveiklinti didesnę kiekį objektų.	Irena Kliobavičiūtė, paveldosaugos ekspertė, UAB „Senojo miesto architektai“ projektų vadovė, Vilniaus m. NKPV vertinimo tarybos narė
7	Lietuvos Bendrojo 2030 plano kultūros paveldo apsaugos sprendinių įgyvendinimas kompleksiniuose ŪBP ir DP) ir specialiuose (Saugomų teritorijų ir Nekilnojamųjų kultūros paveldo vietovių) planuose	4	paskaita	Aptariama kokie sprendiniai ir kaip gali būti įgyvendinami per teritorijų planavimo dokumentų rengimo prizmę, procesus ir galimybes. Analizuojami Įgyvendinamų sprendinių detalumas, skirtumai ir galimybės. Pateikiami pavyzdžiai tiek sostinės tiek mažųjų Lietuvos miestų (Biržų, Priekulės ir kt.) tiek saugomų teritorijų specialieji planai (Kurtuvėnų, Asvejos draustinių ir kt.).	Irena Kliobavičiūtė, paveldosaugos ekspertė, UAB „Senojo miesto architektai“ projektų vadovė, Vilniaus m. NKPV vertinimo tarybos narė
8	Mikrobų grąžinimas į miestus: kaip probiotinė architektūra ir urbanistika gali atkurti sveiką ir atsparią miesto ekosistemą?	4	paskaita	Kaip kurti aplinką, palaikančią teigiamą žmogaus ir mikrobų sąveiką? Probiotiniai miestai – architektūra, pagrįsta mikrobiomų mokslu. Kaip integruojant naudingus mikrobus į pastatus ir miestų erdves, galima pagerinti sveikatą, oro kokybę ir atkurti ekologinę pusiausvyrą.	Austė Juozapaitytė, Aplinkosaugos specialistė, UAB „Gyvas žalias“ koordinatore
9	Miestų erdvės ir psichologinė gerovė: kaip architektūra veikia mūsų emocinę būseną?"	2	paskaita	Kaip architektūros ir urbanistikos sprendimai veikia mūsų psichologinę gerovę? Natūrali šviesa, žaluma, erdvių planavimas ir net medžiagų tekstūros gali pagerinti mūsų emocinę būseną, skatindami ramybę, sumažindami stresą ir padedant atkurti dėmesį. Gerai suplanuotos miesto	Austė Juozapaitytė, Aplinkosaugos specialistė, UAB „Gyvas žalias“ koordinatore

				erdvės gali skatinti socialinius ryšius, mažinti vienatvės jausmą ir kurti aplinką, kurioje žmonės jaučiasi saugūs, įtraukti ir įkvėpti.	
10	Architektūra ir psichologija. Esminiai abiejų sričių sąveikos momentai	2	paskaita	XX a . architektūros patirtis liudija, kad žmogaus psichologinių poreikių pažinimas, supratimas to, kaip žmonės suvokia erdvę, kaip joje gyvena ir veikia, architektų bendruomenėje vis dar nėra pakankamas. Tokiems poreikiams pažinti ir jiems įvertinti savo kūrybinėje veikloje architektui reikalingas apibrėžtas psichologinių žinių bagažas, naudinga susipažinti su tuo, kas gali būti pavadinta architektūros psichologija. XX a. ir šiuolaikinės architektūros kūrėjams aktualius psichologinius klausimus nagrinėjant buvo telkiamasi geštalto psichologijos pasiekimai, vietos teorija, egzistencinės erdvės, aplinkos suvokimo psichologija, tūrinių erdvinių formų psichologinių savybių tyrimų rezultatai, žinios apie subjektinę architektūrinės aplinkos pobūdį, architektūrinės aplinkos ir žmonių elgsenos sąveikos ypatumus, kūrybinių uždavinių sprendimo psichologinius klausimus.	Vytautas Petrušonis, VGTU humanitarinių mokslų daktaras
11	Architektūra ir psichologija. Profesinė architekto sąmonė ir emocijos	2	paskaita	Pirmu žvilgsniu architektūros teorijoje ir istorijoje susipažįstant su emocijų vaidmens klausimu, į akis krenta akivaizdi susidomėjimo emociniu architektūros poveikiu stoka daugelyje profesionalių darbų. Architektūros istorijos ir teorijos darbai ypač retai aptarinėja emocijas. Atrodo, kad kuo rimtesnis darbas, tuo mažiau vietos skiriama jausmams. Kita vertus - tiek architektūros istorijos ir teorijos darbuose, tiek žymiesiems architektams priklausančiuose tekstuose randame labai emocingų architektūrinių išgyvenimų aprašymų. Šiuolaikiniai	Vytautas Petrušonis, VGTU humanitarinių mokslų daktaras

				architektūros psichologijos darbai, kuriuose yra daug naudingos informacijos ir sąvokų, dažniausiai apsieina be pakylėto tono ir, kaip taisyklė, tyrinėja standartines emocines reakcijas, kurios daugiau tinka klausimynams ir testams. Architektūros teorija ir architektūros kritika pasirodo esą architektūros studijų poliai, nevienodu mastu jautrūs emocinėms problemoms. Šioje paskaitoje, kreipdami pagrindinį dėmesį į architektūrinės kūrybos procesą ir jo rezultatus, remdamiesi aplinkos kultūrologinių ir psichologinių tyrimų rezultatais aptarsime argumentaciją tiek tų, kurie neigia emocijų architektūroje reikšmę, tiek ir tų, kurie pabrėžia jų svarbą.	
12	Architektūra ir psichologija. Architektūros simbolinis potencialas ir jo įvertinimas projektavime	2	paskaita	Norint geriau suprasti vietovės, joje esančių pastatų kultūrinę reikšmę, labai svarbios žinios apie konkrečios vietos ar pačiuose pastatuose įkūnytą simbolinį potencialą. Paskaitoje pateikiami simbolinio potencialo aprašymo naudojant specifinius simbolių kodų rinkinius pavyzdžiai. Kodo vienetai susideda iš 1) identifikuojamų lengvai atpažįstamų, vietą sudarančių objektų pavadinimų ir 2) su tais objektais susietų konotacinių savybių (kultūrinių idėjų, simbolių). Toks aprašymas motyvuotas kūrybos psichologijos kontekste. Taip pristatomų savybių derinys padeda projektuotojams giliau suvokti išskirtinius vietos bruožus, skatina atsižvelgti į asmenines egzistencines patirtis, kurios yra būtinos originalių kūrybinių sprendimų paskatinimui. Paskaitoje aiškinama, kad toks duomenų apie vietos, pastatų simbolinį potencialą aprašymas gali užtikrinti konsensą dėl galimo tos vietos tvarkymo tarp visų svarbių veikėjų (projektuotojų, visuomenės ir valdininkų).	Vytautas Petrušonis, VGTU humanitarinių mokslų daktaras

13	Šviesos Sprendimai: Inovacijos ir Dizaino Galimybės Šiuolaikiniame Apšvietime"	2	paskaita	Šioje paskaitoje aptarsime šiuolaikinio apšvietimo inovacijas ir dizaino sprendimus, ypač orientuojantis į down light apšvietimą. Išnagrinėsime, kaip šis sprendimas optimizuoja erdvės funkcionalumą ir kuria unikalią atmosferą, taip pat kokią įtaką turi šviesos kampo sklaida. Analizuosime naujausius apšvietimo pasiekimus, kurie leidžia kurti ekonomiškus, efektyvius ir estetiškus sprendimus, bei kaip šiuolaikinės technologijos veikia interjero dizainą.	Valdas Pranckūnas, UAB Voltmann  direktorius, kvalifikuotas specialistas
----	--	---	----------	--	---

2.TEMOS, SKIRTOS TIK STATYBOS TECHNINĖS VEIKLOS PAGRINDINIŲ SRIČIŲ VADOVAMS

14	XX a. II p. paveldas: apsaugos istorija ir praktika 2026.01.15	3	paskaita	XX a. II p. architektūros ir urbanistikos pavyzdžiai Lietuvoje formaliai saugomi dar nuo 1984 m. Per tą laiką jų sąrašai pilnėjo ir buvo braukomi, objektai keitėsi, o tarp profesionalų ir visuomenėje vis kildavo diskusijų, ar tai vertingas paveldas, ar našta tapęs palikimas. Netgi Kultūros vertybių registre išlikę objektai nebuvo suvokiami kaip "tikras" paveldas, tvarkytinas taikant grynuosius paveldosaugos principus ir todėl patyrė daug pokyčių. Paskaitoje pristatomos šios istorijos ir aktuali XX a. II p. paveldo vertybių apsaugos problematika, siekiant jas tvarkyti ir valdyti pagal gerąsias tarptautines praktikas.	Viltė Janušauskaitė, architektė, VU istorijos ir archeologijos mokslų daktarė, jaunesnioji mokslo darbuotoja VU Istorijos fakultete.
15	"Lietuvos žydų kultūros ir tapatybės muziejus Pylimo g. 4, Vilniuje: nuo tyrimų iki ekspozicijos"	2	paskaita	Paskaitoje bus nagrinėjama Nekilnojamojo kultūros paveldo objektų pritaikymo problematika. Klausimas pristatomas apžvelgiant Lietuvos žydų kultūros ir tapatybės muziejaus Pylimo g. 4, Vilniuje, kapitalinio remonto ir tvarkybos darbų (remonto, restauravimo,	Marija Nemunienė, UAB "Projektavimo ir restauravimo institutas" vyr. architektė, nekilnojamojo kultūros

				konservavimo) projektų eigą nuo tyrimų, projektavimo iki rangos darbų pabaigos bei ekspozicijos įrengimo.	paveldo apsaugos specialistė
16	Tradicinės architektūros formos šiandienos gyvensenai	5-6	seminaras	Tradicinės architektūros formomis buvo koduojama aiški ir visiems jos naudotojams suprantama ženklų sistema. Tūriai, planai, apdaila, puošyba atitiko statinių paskirtis, kadangi tai buvo praktinių reikmių ir konstrukcinės logikos lemiamą statybą. Šimtmečiais gludinamos formos derėjo su kraštovaizdžiu, išvaizdos pokyčiai buvo nuoseklūs, telpantys į tradicinių ženklų žodyną. Nuo XX a. vidurio prasidėję kaimo gyvensenos pokyčiai ypač suintensyvėjo pastaraisiais dešimtmečiais. Tradiciniai tūriai, detalės, medžiagiškumas dažnai nebeatitinka poreikių ir išaugusių reikalavimų gyvenimo kaime kokybei. Vis tik Lietuvos kraštovaizdžio puoselėjimas, ypač saugomose teritorijose, kelia iššūkį kaime projektuojantiems architektams ir statytojams, skatina ieškoti būdų suderinti tradicines formas ir šiuolaikinius erdvinis sprendimus. Šioje temoje dar daug neiškumų, kuriuos prasklaidyti tikimasi bendradarbiaujant tradicinės kaimo architektūros specialistams su projektuojančiais architektais. Tam numatomas 5-6 akademinių valandų seminaras, susidedantis iš pažintinės, teorinės, praktinės dalies	Dr. Rasa Bertašiūtė, kultūros paveldo specialistė, Lietuvos etnografijos muziejus Dr. Aistė Andriušytė, doc. VilniusTech Vilniaus Gedimino technikos universitetas

PROGRAMA SUDERINTA: Lietuvos architektų rūmų pirmininko 2025 m. gegužės 14 d. sprendimu Nr. 25P-11.

PROGRAMA SUDERINTA: Lietuvos architektų rūmų pirmininko 2025 m. gegužės 14 d. sprendimu Nr. 25P-11