

**ATESTUOTŲ ARCHITEKTŲ (STATYBOS TECHNINĖS VEIKLOS PAGRINDINIŲ SRIČIŲ IR TERITORIJŲ PLANAVIMO VADOVŲ)
 KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO MOKYMO PROGRAMOS PRIEDAS NR. 3**

Mokymų temos: Kvalifikacijos tobulinimo kursų metu skaitomos šios paskaitos, vedami seminarai:

Eil. Nr.	Kvalifikacijos tobulinimo temos pavadinimas	Turinys	Kvalifikacijos tobulinimo būdas (forma)	Kursų trukmė (ak. val.)	Lektorius ir jo kvalifikacija*
3.	TEMOS, AKTUALIOS VISIEMS ATESTUOTIEMS ARCHITEKTAMS				
3.1.	Lietuvos betono architektūra: kultūrinė vertė ir atnaujinimo iššūkiai	<p>Betono architektūra nepalieka abejingų žmonių – vienus ji užburia savo formų monumentalumu ir neapdailinta estetika, o kitus atstumia dėl savo pilkumo, šaltumo ir asociacijos su sovietinio periodo nepritekliais. Tačiau betono architektūra su visais savo privalumais ir trūkumais yra svarbi ir gausi praeito amžiaus Lietuvos architektūrinio palikimo dalis, išduodanti laikmečio dvasią ir vietos specifiką, diegtus naujus socialinius modelius bei taikytas inovatyvias ar eksperimentines technologijas. Pastaraisiais dešimtmečiais, Lietuvos betono architektūra vis dažniau susiduria su kokybiško atnaujinimo ir išlikimo klausimais, kai yra griunami ar ydingai rekonstruojami deramai neįvertinti objektai, prisidengiant tuo, kad jie nebeatitinka šių dienų socialinių, kultūrinių ir estetinių lūkesčių bei originalių programinių nuostatų. Tad natūraliai kyla daug klausimų: ar šie pastatai vertingi? Kaip nustatyti tokių objektų vertę? Ką pasirinkti: griauti ar kūrybiškai transformuoti?</p> <p>Visi šie klausimai ir bus gvildinami paskaitoje, aptariant Lietuvos betono architektūrai būdingus specifinius ir vertingus bruožus bei jų santykį su vyravusiomis tarptautinėmis tendencijomis; aspektus į kuriuos būtina atkreipti dėmesį rengiant potencialiai vertingų objektų atnaujinimo bei rekonstravimo projektus.</p>	Paskaita	2-4 ak. val.	Architektė, hum m. dr. Aušra Černauskienė
3.2.	Medis šiuolaikinės		Paskaita	2-4 ak. val.	Architektas, VGTU doc., hum.

	architektūros formų paieškoje	Medis architektūroje reikšminga ir universali kūrybos medžiaga. Sunku rasti kitą tokią, kuri daugybe pavidalų būtų labiau susijusi su Lietuvos kultūra ir istorija. Šiandien, kai iš architektūros tikimasi vis daugiau, medis vis dažniau prisimenamas kaip medžiaga leidžianti mūsų kūriniuose jaustis geriau. Tai materija, kuri ypač paranki kuriant ne tik tvaresnę, bet ir empatiškesnę žmogaus gyvenamąją aplinką.			m. dr. Arnoldas Gabrėnas
3.3.	Istorinės aplinkos ir materijos padiktuota	Veik išimtinai su istorine aplinka ir pastatais dirbantis architektas pristatys per savo praktiką sukauptą patirtį, dėmesį telkdamas į materijos vaidmenį architekto kūryboje. Paskaitoje bus klausama, kokias taktikas galima taikyti istorinių statinių rekonstrukcijoje, pradedant esamų medžiagų pažinimu, baigiant naujų parinkimu. Kitas svarbus paskaitos aspektas – gilinimasis, kaip medžiagiškumo sprendimai talkina (ar priešingai – kenkia) įsiterpiant į jau susiformavusį istorinį kontekstą.	Paskaita	2-4 ak. val.	Architektas, paveldosaugos specialistas, KTU doc. Gintaras Prikockis
3.4.	How to choose materials for the benefit of architecture?	From Sixty Minute Man (Venice, Italy, 2000) to Jektefartsmuseet (Bodø, Norway, 2017), from Floating Sauna (Hardangerfjorden, Norway, 2002) to Bru Over Høse (Sand, Norway, 2013), from Element House (Anyang Resort, South Korea, 2006) to Solo Houses (Matarraña, Spain, 2018) – it has always been important for us to obtain a strong connection with the nature in the area. Surroundings, the shape of its terrain, the light usually become a driving force in the design. During the design process we aim to distil the expression to only a few visual elements in order not to disrupt the reading of the site itself. In this way, each place receives a contextual house with appropriate materials. I will discuss in the lecture how to find out which materials are best suited for a particular location or a concrete architectural idea. (paskaita anglų k.).	Paskaita	2-4 ak. val.	Architektas, Norvegijos mokslo ir technologijos universiteto prof. Sami Juhani Rintala
3.5.	Architektūrinės detalės ir medžiagos	Visiems aišku, kad be materijos architektūros kūrinio neįmanoma realizuoti, tačiau tai, kaip materija reiškiasi, yra neatsiejama nuo meistrystės – tiek architekto, tiek statytojo. Architektui turi rūpėti architektūrinės idėjos preciziškas įgyvendinimas: reikia būti itin dėmesingais kuriant net smulčiausias ir/ ar funkciškai būtinas detales (kaip ir statytojui vėliau jas kokybiškai montuoti). Anot P. Zumthor'o, detalės išreiškia tai, ko pagrindinė idėja reikalauja konkrečiame objekto taške: priklausymo ar atsiskyrimo, įtampos ar lengvumo, trinties, kietumo, trapumo... Detalės, jei jos sėkmingos, nėra tik puošmena. Jos neblaško ir nedžiugina. Jos leidžia suprasti visumą, kurios dalis yra. Visa tai ne tik	Paskaita	2-4 val.	Architektas, VGTU prof. Audrius Ambrasas

		talkina stiprinant architektūros poveikumą, naudojamų medžiagų išraiškingumą, bet ir prisideda prie statinio ilgaamžiškumo.			
3.6.	Minint Vilniaus koncertų ir sporto rūmų 50-metį	2021 m. Vilniaus koncertų ir sporto rūmai (proj. architektai Eduardas Chlomauskas, Jonas Kriukelis, Zigmantas Liandzbergis, inžinieriai Henrikas Karvelis, Algimantas Katilius, Aleksejus Kamarauskas, Sofija Kovarskaja (rūmų kūrėjams 1973 m. paskirta LTSR valstybinė premija)) mini pusės amžiaus jubiliejų. Šiai datai pažymėti skirtoje paskaitoje bus aptariama pastato radimosi istorija, įskaitant miesto urbanistinę raidą, vietovės istoriją, to meto pasaulio ir Sovietų sąjungos architektūros-urbanistikos kontekstą, o taip pat žvelgiant į Sporto rūmus kaip į aktyvų Lietuvos žmonių gyvenimo dalyvį.	Paskaita	2-4 val.	Architektūrologė Aida Štelbienė

*Išsami informacija apie lektorių kvalifikaciją, jų darbo vietas ir kt. – pridedamuose lektorių gyvenimo aprašymuose.

Programą tvirtinu:

Architektūros kokybės vystymo asociacijos

l. e. p. pirmininkė

Aida Štelbienė

Programos priedas Nr. 3 suderintas:

Dėl programos priedo Nr. 3 Statybos techninės veiklos pagrindinių sričių vadovų kvalifikacijos tobulinimo dalies – Lietuvos Respublikos aplinkos ministerijos 2021-09-28 raštu Nr. (14)-D8(E)-6091. Dėl programos priedo Nr. 3 Teritorijų planavimo vadovų kvalifikacijos tobulinimo dalies – Lietuvos architektų rūmų tarybos 2021-07-23 raštu Nr. S21/07/303.