

2018 m. vasario 9 d.

# Lietuvos architektų rūmų logotipo konkurso nuostatai

Konkursą skelbia Lietuvos architektų rūmai ir Lietuvos grafinio dizaino asociacija

## KONKURSO NUOSTATAI

### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Skelbiamo konkurso objektas:

#### Lietuvos architektų rūmų logotipas

- Konkurso tikslas – iš pateiktų konkursui logotipo projektų išrinkti geriausią ir tinkamiausią (atspindintį kūrybinį architektų cecho turinį ir nacionalinį organizacijos formatą) Lietuvos architektų rūmų logotipą. Naujas logotipas pakeis dabar naudojamą.
- Konkursą laimėjusio logotipo autorius turės sukurti logotipo naudojimo vadovą bei paruošti pagrindinius vizualinio identiteto projektus (žr. Priedą nr. 1).

### II. APIE LIETUVOS ARCHITEKTŲ RŪMUS

4. Rūmai atlieka šias funkcijas:

- atstovauja Lietuvos architektus nacionaliniu ir tarptautiniu lygiu;
- atestuoja, ekspertuoja, rūpinasi etika, kvalifikacijos tobulinimu, rengia išaiškinimus;
- gerina architektų profesinę aplinką: užtikrina sąžiningą architektų konkurenciją, teikia teisinę ir kitą pagalbą nariams, atstovauja teisėkūroje;
- gina viešąjį interesą, sprendžia sisteminės su architektūra susijusias bėdas;
- rūpinasi architektūros kokybe, edukacija.

5. Rūmų veiklos principai:

- Demokratiškumas
- Etiškumas
- Skaidrumas
- Teisingumas
- Patikimumas

### III. REIKALAVIMAI LOGOTIPUI

6. Logotipe turėtų atsispindėti:

- Dualumas: balansas tarp institucinio veikimo ir architektams svarbaus kūrybingumo, taip pat – tarp savipriežiūros (reguliavimo, nuobaudų taikymo) ir pagalbos, paramos nariams.
- Aukščiau išvardinti Rūmų veiklos principai.

7. Logotipas turi turėti variantą su lietuvišku tekstu – Lietuvos architektų rūmai – ir su anglišku tekstu – Architects' Chamber of Lithuania.

8. Logotipe gali būti naudojama Lietuvos architektų rūmų abreviatūra – LAR, tačiau tai nėra būtina. Gali būti naudojamas abstraktus grafinis simbolis ar pasirenkamas kitas grafinis sprendimas.

9. Logotipas bus naudojamas įvairiose grafinėse aplinkose bei įvairiose medijose (spauda, virtuali erdvė) – horizontalus ir vertikalus, įvairiais dydžiais, todėl turi būti lengvai didinamas bei mažinamas, pritaikytas įvairioms spaudos technologijoms bei pateikimo būdams, išlaikyti patrauklumą pateikus juoda-balta sprendimą.

#### **IV. KONKURSINIŲ DARBŲ PATEIKIMO FORMA, TERMINAI, TVARKA**

10. Logotipas turi būti pateikiamas dviejų dydžių – didžiausias matmuo (horizontaliai arba vertikaliai) turi būti: 120 mm (didelis), 25 mm (maži) – du variantai – vienas su lietuvišku tekstu, kitas – su anglišku. 120 mm (didelis) – spalvotas variantas, 25 mm (maži) – juodai balti. Papildomai gali būti pateikiamos ženklo versijos (25 mm), tačiau jos nėra būtinos.
11. Jei reikia, gali būti papildomai įkomponuotas trumpas aprašymas ar paaiškinimas.
12. Logotipas turi būti įkomponuotas A4 vertikaliame formate pagal pateikiamą šabloną. (žr. failą LAR-Logo-Sablonas.pdf).  
Apatinėje dešinėje lapo pusėje turi būti 6 ženklų kodas – 4 skaičiai ir 2 raidės – pvz. 1234AB (kodą autorius pasirenka pats).
13. Konkursui pateikiamo projekto failo pavadinimas rašomas pagal tokią sistemą:  
LAR-1234AB-logo.pdf (LAR – konkurso pavadinimas, 1234AB – autoriaus pasirinktas kodas ir žodis „logo“).
14. Atskiru failu pateikiami autoriaus duomenys:
  - vardas, pavardė
  - narystė (LGDA ar LAR)
  - telefonas
  - elektroninio pašto adresas  
failo pavadinimas – priekyje raidės LAR, tas pats kodas ir žodis „autorius“:  
LAR-1234AB-autorius.doc (arba kitas tekstinis ar pdf formatas).
15. Projekto ir autoriaus duomenų failai sudedami į vieną folderį, kuriam panaudojamas tas pats pavadinimas (LAR-1234AB), sukompresuojami zip formatu, ir siunčiami į serverį.  
Serverio adresas bus praneštas papildomai.
16. Vieno autoriaus pateikiamų konkursinių darbų kiekis neribojamas. Jei pateikiami keli projektai, kiekvienas pateikiamas atskiru failu, kitu kodu.
17. Darbų pateikimo terminas – **2018 m. kovo 12 d.** (imtinai).

#### **V. KONKURSUI PATEIKTŲ LOGOTIPŲ VERTINIMAS IR SPRENDIMŲ PRIĖMIMAS**

18. Konkursui pateiktus logotipus vertina Ekspertų komisija nedalyvaujant autoriams.
19. Ekspertų komisija sudaroma iš 5 asmenų – trijų grafinio dizaino specialistų, kuriuos deleguoja LGDA ir dviejų asmenų, kuriuos deleguoja LAR.
20. Ekspertų komisija sprendimus priima dviem etapais:
  - I etapas – atrenka iki 10 logotipų ir teikia LAR nariams balsavimui
  - II etapas – Ekspertų komisija, atsižvelgdama į balsavimo rezultatus išrenka tris logotipus – I, II, III vietų laimėtojus (LAR narių balsavimas turi tik patariamąjį, bet ne lemiantį balsą).
21. Komisija ne vėliau kaip per 3 darbo dienas informuoja konkurso dalyvius apie Komisijos posėdžio rezultatus.

#### **VI. PREMIJOS**

22. Skiriamos trys premijos\*:
  - I vieta – 2500 EUR (į šią sumą įtraukti ir Priede nr. 1 numatyti darbai)
  - II vieta – 800 EUR
  - III vieta – 500 EUR(\*sumos neatskaičius mokesčių)

#### **VII. AUTORINĖS TEISĖS**

23. Autoriai, panaudoję logotipo projekte kitų autorių sukurtus kūrinius arba jų fragmentus, privalo nepažeisti kitų autorių teisių ir gauti visus reikalingus autoriaus ar jo teisių perėmėjo arba jo tinkamai įgalioto asmens leidimus. Už neteisėtą kitų autorių kūrinių panaudojimą autoriai asmeniškai atsako įstatymų numatyta tvarka.

#### **VIII. Papildoma informacija**

24. Papildoma informacija bus viešinama **LGDA** bei **LAR** svetainėse. Kilus klausimams kreiptis:  
[gediminas.lasas@lgda.lt](mailto:gediminas.lasas@lgda.lt), tel. +370 698 80125  
[migle@architekturumai.lt](mailto:migle@architekturumai.lt)

2018 m. vasario 9 d.

## **Lietuvos architektų rūmų logotipo konkurso nuostatai**

Konkursą skelbia Lietuvos architektų rūmai ir Lietuvos grafinio dizaino asociacija

### **Priedas nr. 1**

#### **Pagrindinių vizualinio identiteto projektų sąrašas**

##### 1. Logotipas

1.1 Logotipo failai bei bazinės naudojimo gairės – logotipo naudojimo vadovas.

##### 2. LAR vizualinio identiteto elementai:

2.1 Vizitinė kortelė (įtraukiant 8-10 asmeninių kortelių maketavimą ir paruošimą spaudai);

2.2 LAR blanko dizainas ir redaguojamas šablonas;

2.3 Atskiras LAR blankas Regioninėms Architektūros Taryboms – dizainas ir redaguojamas šablonas;

2.4 Pažymėjimas (dizainas + šablonas);

2.5 Power Point prezentacijos šablonas.

##### 3. Garbės ženklo projektas:

3.1 Išgraviruota lentelė ir ženkliukas.

Reikalingus duomenis šių projektų atlikimui pateiks LAR po konkurso laimėtojo paskelbimo.